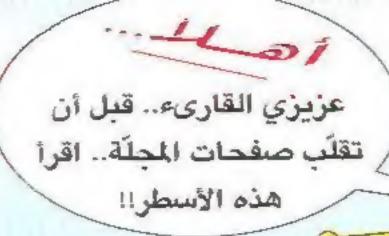


السنة الأولى – العبد السابع عشر، الحميس ١١ شعبان ١٤١٥ هـ. الموافع ١ sue No. 17 Thursday 12 January 1995

### ميكي حبول العبالم

- بطة فتنة
- نالا... الصديقة الوفيّة
- 💻 اسمع... إنّه هدير !sU!
  - 🤵 صناعة الورق
- حق الليلة... مناسبة من التاريخ





السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أعزائي، لقد سُعدت كشيرًا باستجابتكم السريعة لطلب مجلة میکی، بل وازددت سیعادة عندما

قرأت إجاباتكم على الإستبانة، التي وجدتها لطيفة، وظريفة تدل على ذكائكم، وتعكس مدى اهتمامكم وحبّكم لجلّتكم، راجين ممن لم يملأ استبانه العدد الماضي أن يملأ الاستبانة المرفقة مع هذا العدد ويرسلها، وشكرًا لكم جميعًا، رافعاً دعائي إلى الله بأن يوفّقكم في دراستكم وحياتكم.

**رئيس مجلس الإدارة** عثمان عبدالله الفطيم

ENG VARIABLES IND THE PARTY NAMED IN THE PARTY NAME

المدير الإداري

روپرت سارفين

1440 @ Disney

شركة والت ينزني

## حديقة بطوطة زاوية تقدمها بطوطة عن حقائق النباتات والزهور التي تنبت على ارضنا وتعرف إلى الكنغر الحيوان.

## ألف ليلة وليلة

وانكشف سر السمكات

بالاصافة

عزيزي ميكي.. ١ .....

لحظة من فضلك. £¥.....

مبروك للفائزين.....١

فنون والوان... ٤٧ ..... ٧٤

في العدد القادم.....

### رنيس التحرير عثمان عبدالله القطيم

مديرة التحرير نجوى آل رحمه

سكرتيرة التعرير

العثود محمد

رسوم

بي وي خلود عبدالله عمر محاميد

الناشر

تنشرها الفطيم يوتيقرسال تريد بابلشينغ

تترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلم الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديرتي

Al Futtoim Universal Trods Publications

ص ب ۱۲۹۶۱ دبى، الامارات العربية المتحدة ۵۱تف ۱۱۰۱-۱-۱۲۰-۱۲۰ فاكس ۱۸۲۲۱۸-٤-۱۷۹

الكسندر مكتاب

جميع الحقوق محقوظة. لا يجوز استنساخ اي جرء من هذه المطبوعة أو حفظه في نظام استرجاع او كمبيونر، او براسله بأي شكل او باية طريقة، الكثرونية كانت اد ميكانيكية، تصويرية أم تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

الإمارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت : ١٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الها للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، الملكة العربيـة السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٢٥٣٠٩٠، سلطنة عما محلات ثلاثة نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت:٤١٤١٨٦، الكويت: الشركة السعود للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦

الموزعون في دول الخليج العربي

Saudi Distribution Co.



# رياضة الرشاقة ورياضة القوة

من المصارعات الرياضية المشهورة والواسعة النطاق الجودو والكاراتية. فلاهما مصارعات يابانية تجاوزت عدود موطنها الأصلي إلى العديد من المثلافات رئيسة. فالجودو مصارعة فايتها الدفاع بتغلب المهارة على فايتها الدفاع بتغلب المهارة على القوة، ومصارع الجودو (الجيدوكا) بحاول أن يفقد منافسية توازنه وسقطة حتى يعجزه عن الإيذاء. لذلك بحاول المتصارعون أكتساب الرشاقة بالمنافة أكثر من اكتساب القوة، كما برسون فن السقوط بحذق. وهي بالضة نبيلة حيث يتبادل المتصارعون

التحية قبل المبارزة وبعدها. ويمكن معرفة مهارة المتصارع بالنظر إلى حرّامه الذي يلبسه على (الكيمونو)، والحزام الرمادي هو أرقى الأحزمة. أما الكاراتيه فهي رياضة القوة والسيطرة على النفس، ومصارعو الكاراتيه أشد عنفًا من ممارسي الجودو فهم ليسوا قادرين على رد العدو بقبضاتهم فقط بل يعرفون كيف يهاجمونه ويؤلمونه. والمصارع يجب أن يتمرن على الضرب بكل قواه والانتباه إلى إيقاف الضربات حين توشك أن تقستل اللاعب أو تؤذيه تسبب له ضررا كبيرا. ويقدر ـ البارعون في هذه الرياضة على كسر أجرة بضربة واحدة من حرف أيديهم.

وفي هذا الأسبوع يتعلم بطوط الكاراتيه والجودو حتى يتصارع مع احد جيرانه. فهل سينجح وقرأ الصفحة ٣٧ لتعرف المزيد.



السندين، فـــفي الأيام الأولى للأمبراطورية الرومانية كانوا يمارسون لعبة تستخدم فيها كرة من الجلد محشوة بالريش وعصا منحنية كالهراوة. أما في القرن الرابع عشر، فقد انتشرت في انكلترا لعبة أخرى شبيهة بها. وأما الغولف التي نعرفها فقد نشأت في اسكتلندا، ووقد كانت خلال القرن الخامس عشر لعبة شعبية جدا إلى درجـــة أنه أصــدرت قــوانين تمنع الناس من ممارستها لانشغالهم بها عن امور أضرى أهم. وقد عرفت الغولف كلعبة ملكية قديمة، وذلك لأن كثيرًا من الملوك قد أغرموا بها كجيمس الرابع وماري ستيوارث. وبدأت اندية الغولف تتأسس في القرن الثامن عشس. وافتتح أول ناد في عام ١٧٤٤ وهو شركة النبره للاعبي الغولف الموقرة. ثمّ وضع قانون موحد للعبة في عام ١٩٥١ باتفاق نادي الغولف الملكي القديم وإتحاد الغولف للولايات المتحدة.



# جبال الألب... منارة اوروبا

تعتبر جبال الألب من أشهر السلاسل الجبلية في العالم، فهي أكبر سلسلة جبال في أوروبا. تمتد من البحر الأبيض المتوسط حتى النمسا وتمر عبر فرنسا وإيطاليا وسويسرا ويوغوسلافيا وألمانيا الغربية، بطول يبلغ النبخ المدينة عميقة حفرتها الأنهار الجليدية، كما تجتازها ممرات وأنفاق مشهورة مثل مون بلان وسان غوتار. هنالك أيضًا العديد من مراكز التزلج العالمية وأهمها تقع في سويسرا وفرنسا.

بسافر مبكي وبندق إلى جبال الألب لايصال بعض الطلبات للسبد متين، ولكن مساعد الاستاذ متين لا يحبهما، فماذا سيفعل بهما وهما على الجبل؟ اقرأ الصفحة ١٠ لتعرف ماذا حدث لهما.



لنعد إلى آلاف السنين، عندما كان الناس يرسمون صورًا عديدة على جدران الكهوف وعلى الصخور، قبل اختراع الورق. ثمُ استخدموا جلود الحيوانات كالماعز والأبقار بعد دَبْغِها، للكتابة عليها، فنجد أنُ الإنسان كان محتاجًا لشيء يرسم عليه ويكتب، وما كان ذلك الشيء إلا الورق.

لقد استعمل قدماء المصريين ورق البُردي، المُستخرج من قصب ينمو على ضفاف النبل، للكتابة عليه، حيث كانوا يقصنون قصاصات رقيقة من ساق القصبة الواحدة، ويصفونها فوق بعضها، ثمّ تُدق طبقتا البردي وتُدهنا بمعجون لاصق، ثمّ تُدقا وتوضعا في الشمس.

ولكن منذ حوالي \* \* \* \* سنة استعمل الصينيون لحاء الشجر في صناعة الورق. فقد كانوا يضعون لحاء الشجر في الماء ثمّ يدقونه حتى يصبح عجينة ورقيّة، وبعدها يصبّون العجينة فوق لوح شبكي من الخيزران، وبعد أن يصفّوا الماء من العجينة، يضعونها في الشمس لتجف. وقد أخذ العرب صناعة الورق من الصينيين وطوروها، ثمّ أخذها الأوروبيون عن العرب، لتصبح على ما هي عليه اليوم. والمادة الرئيسة في صنع الورق اليوم هي الخشب. وتعتبر صناعة الورق اليوم عملية معقّدة، لكي تحصل على الأوراق التي تجدها أمامك.

فهل عُرِفت الأن تاريخ صناعة الورق؟ وهل ستحافظ على أوراق كتبك ودفاترك؟

بطة شريرة جدًا ولكنها جدًابة، بعيش في كوخ يقع على منحدر تعيش في كوخ يقع على منحدر جـبل. هدفها الرئيسي هو

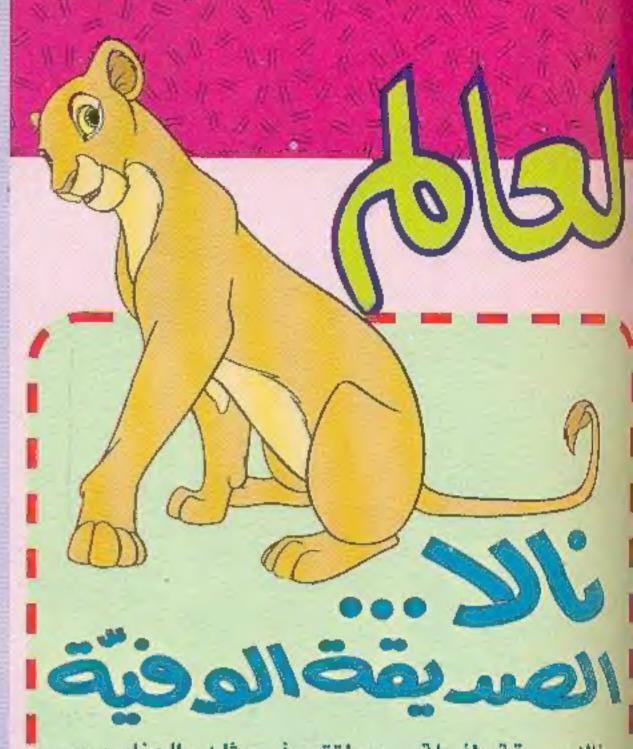
الحصول على قرش الحظ الذي

يمتلكه العم دهب، لتنصنع منه

تعويذة تجعلها أقوى بطة في

العالم. ولفتنة رفيق وحيد الذي

هو غرابها الأسود.



نالا صديقة طفولة سمباتتصف مثله بالعناد وحب الاستطلاع اللذين يدفاعنهما إلى مغامرات تكون احيانًا خطيرة. وهي دائمًا تتبع سمبا أينما ذهب، ونشاركه في تصرفاته الصبيانية. ولكن نالا تكبر وتصبح لبؤة جميلة وذكية، تتصف بالشجاعة التي تحفر بها سمبا للعودة إلى وطنه.

# الأصوات في المحارة

الحار من الأشياء التي تشدنا عند الذهاب إلى شاطئ البحر، وبعضنا يحب جمعها والاستماع إلى أصوات هير البحر فيها. ولكن هل فكرت لماذا نسمع هذه الصوات في المحارة؟!

لبعض المحار فتحات ذات شكل معين، ويوجد الهواء بالخل لولبه، فإذا حدثت أصوات بالقرب من فتحة الحار، تقوم تلك الأصوات برج الهواء، ثم تنعكس الجات على جوانب المحارة لتحدث موجات صوتية. فإذا بلغت الرجّات عددًا معينًا في الثانية الواحدة نفاعف الصوت وسمع كأنه هدير البحر.





يحتفل سكان الخليج في منتصف شهر شعبان، بحق الليلة، إذ انها تُعلن وتبشرعن اقتراب شهر رمضان، شهر الخير. وتختلف اسماء حق الليلة باختلاف دول الخليج، فمن اسمائها، الشعبانية، والقرقيعان، والقرنقسوه، وطوق طوق، والمرعبوب، وهذه المناسبة تعتبر كبداية لتجمع الإهالي، وخاصة الإطفال، وحق الليلة ترتبط بشهرين عربيين هما شعبان ورمضان، وتزداد فيهما أعمال الإحسان والخير.

وتبدأ الاستعدادات لهذه المناسبة قبل اسبوع من حلولها، فتقوم الأمهات بخياطة أكياس كبيرة من القيماش لأطفالهن، ليعلقها الأطفال في أعناقهم، ويحملونها معهم إلى كل بيت يزورونه في ذلك اليوم، ليملؤوها بالمكسرات والحلويات والنقود.

وتستعد محلات البقائة والمحلات التجارية أيضاً لهذه المناسبة، فيقوم أصحابها بخلط المكسرات والحلويات والسكاكر الصغيرة التي تشتريها الأمهات، وتضعها في سلّة تسمى بدالقفة، مصنوعة من سعف حوص النخيل، وفي اليوم الرابع عشرمن شعبان، يتجمع الأطفال مع بعضهم، فينطلقون عصراً متنقلين من منزل إلى أخر ليجمعوا نصيبهم من حق الليلة. فإما أن يكون مكسرات ليجمعوا نصيبهم من حق الليلة. فإما أن يكون مكسرات وحلويات، وإما نقوداً، وإما شراباً بارداً، وبعض الناس يفضل تبادل نوع من الحلوى تسمى بد «الزلابيا» في هذه المناسبة ولكن دولة الكويت تحتفل بهذه المناسبة في اليوم الرابع عشر من رمضان.

وفي هذه المناسبة تتردّد الكثير من الأغاني مثل:

عطونا حق الليله جدام بيستكم عيله

## وأيضاً:

عطونا الله يعطيكم بيت مكة يوديكم يالمكة يالمعسورة يأم السلاسل والذهب والنورة



أكتب الإجابة ال في المظروف ال والمرفق با

اکواب

انا من فصعيلة القرود وانتمي إلى مجموعة النسانيس، واتميز عنها بنكائي الحاد. أعيش في مجموعات صغيرة في غابات افريقيا الوسطى، ليس لي ذيل ويشسرني يلون اللحم مغطاة بشعر اسود خشن، عدا يدي ووجهي. أعتبر من القوارات (اكلة كل شيء)، فأناأكل الثمار والحشرات وصغار اللبونات أحيانًا، فمن انا؟





うくう

المنهم جميما سب مسترك يجمل

أن حقائب سامسونايت بجاذبية شكلها وسهولة حملها هي سبب مثير يجعل طفلك محبأ المدرسة . هناك مجموعة البدابة ، والتي تتميز بالمانة وقبوة التحمل . إنها الشيء الذي يحب طفك أن يذهب به الى المدرسة . متنوعة من الأشكال المفتلفة والألوان والتصميمات



Samsonite

1

حقائب سامسونايت الدرسية متوفرة في جميع المحلات المتخصصة بالأمارات العربية التحدة . \* ماركةمسجلةلشركةسامسونايت

IN THE UAE

SOLE DISTRIBUTORS

AL FAHD

الموزعون الوسيدون في مرابة الامارات المريية المتحدة

RES



### ابنى وميكى

يحسرص ابني عبد الله البالغ اربع سنوات ونصف على شراء مجلة ميكي وقد الح علي بكتابة هذه الرسالة لتقبلوه صديقًا للمجلة، لذا أرسل إليكم صورته. على عبد العزيز الماضى، البحرين



شكرًا لك يا أخ على. لقد قرأت رسالتك وأشكر لك ولابنك حرصكا على شراء ميكي وقراءتها. وأهلاً بعبدالله صديقًا لميكي وللجميع. فالكل هذا يرحب به.

## فنان الأسبوع

ما هو المقاس المحدد للوحسة المرسلة إلى مسابقة فذان الأسبوع؟

> يوسف علي البحرين



سوالك جسميل يا يوسف.
الأفضل أن تصلنا رسومات
الأصدقاء على ورقة في حجم
صفحة المجلة، وأتمنى ألاً
يطويها الأصدقاء أثناء
إرسالها إلينا. كما أرجو أن
يرسل الأصدقاء صنورهم
الملونة.

## القنوات البحرية

مسا فسائدة القنوات البحرية ومتى حفرت قناة السويس؟

> عهود راشد المزروعي الإمارات العربية المتحدة

> > 1

تساعد القنوات البحرية في تقريب المسافات بين الدول. أما قناة

السويس فقد حُفرت بين ١٨٥٩ و ١٨٦٩م بإشراف المُهندس الفرنس فردينان دي ليسابس.

### القطط

احب الحيوانات الأليفة ولي قطة جميلة، وبودي معرفة المزيد عن انواع القطط وطعامها المفضل وأماكز معيشتها؟ نسرين عبد المجيد

البحرين

# eili I Wing



الصديقة: نوره عمران أجور العمر: ١٢ سنة المنامة - البحرين فازت هذا الاسبوع بدفتر تلوين

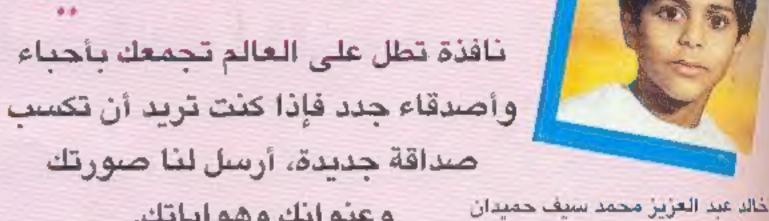
الفرصة سائحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وأرسلها مع صورتك على العنوان التالي:

مجلة «ميكي» ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة

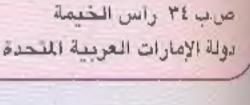


# کنے صدیقی

وعنوانك وهواياتك.



عمار عيدالإله ص.ب ۲۰ دیی دولة الإمارات العربية المتحدة



حسنًا يا نسرين، سنلبي طلبك هذا في أحد الأعداد القادمة إن شاء الله.

## رياضة ميكى

هل تحب جسيع أنواع گالرياضة يا ميکي ۶ وأي نوع منها تمارس؟ احمد مهدى الملكة العربية السعودية

كما تعلم يا صديقي، أن الرياضة فدة للجسم، وتقوي العضلات وتنشط رة الدموية، ولكل رياضة فاندة للانسان، الفانا أحب جميع أنواع الرياضات



أراد رجل أن يختبر أمانة خادمه، فترك جنيها تحت مجموعة من الكتب ثم خرج. فلما عاد، قال له الخادم: لقد وجدت جنيها تحت الكتب، وأنا أقوم بتنظيفها من التراب. وقدم الرجل الجنيه للخادم مكافأة له على أمانته. وتكررت العملية عدة مرات. وذات يوم نسى الرجل حافظة نقوده، وعندما عاد سأل الخادم فقال له: نعم إنها معى، وقداحتفظت بها مكافأة لي على أمانتي؟!

رانية سعيد البلوشي سلطنة عمان

### عزيزي القاريء

زاويتي: منبرك الذي يستقبل مساهماتك التي تتحف بها مجلّتك، بفكرة أو خاطرة، أو قصَّة صغيرة هادفة، أو أخبار، أو حوار، أو طُرِفَةَ تَرْبُويَةً، فِلا تَبِخُلُ عَلَى مِيكَى الْمَجْبُوبِ الذي يَطلُ عَلَيك أسبوعيا. ونحن على شوق لوصول مساهماتك إلى العنوان التالي:مجلة ميكي، «زاويتي»، ص.ب: ١٤٩٧١ دبي – الإمارات العربية المتحدة





فتأثّرت من قصَّة هذا الشباب المسكين، وقرّرت أن اساعده فسألته: «وأين ابنة عمَّك الآن، وأين المدفّن الذي يرقد فيه معلمها؟»

فأجابني: «إنّها هناك في المدفن مع معلّمها، ولا تأتي إلى هنا غير مرة واحدة في اليوم، عند مطلع

ومضى الملك يبحث عن العبد في المدفن، وعندما وجده انهالَ عليه بضربة من سيفه، فأماتته، فلُبِس ملابس العبد، ورقد مكانه، فإذا بزوجـة الشباب تدخل، وتقول: «لماذا لا تتكلّم مـعي يا معلَمي، أرجـو أن ترحمني، وتكلّمني»، فسمعت صوت تأوّم، فقالت: «أهذا أنت يا معلّمي؟»

فردُ عليها الملك: «أنت لا تستحقين أن يكلُّمك أي شخص؛»

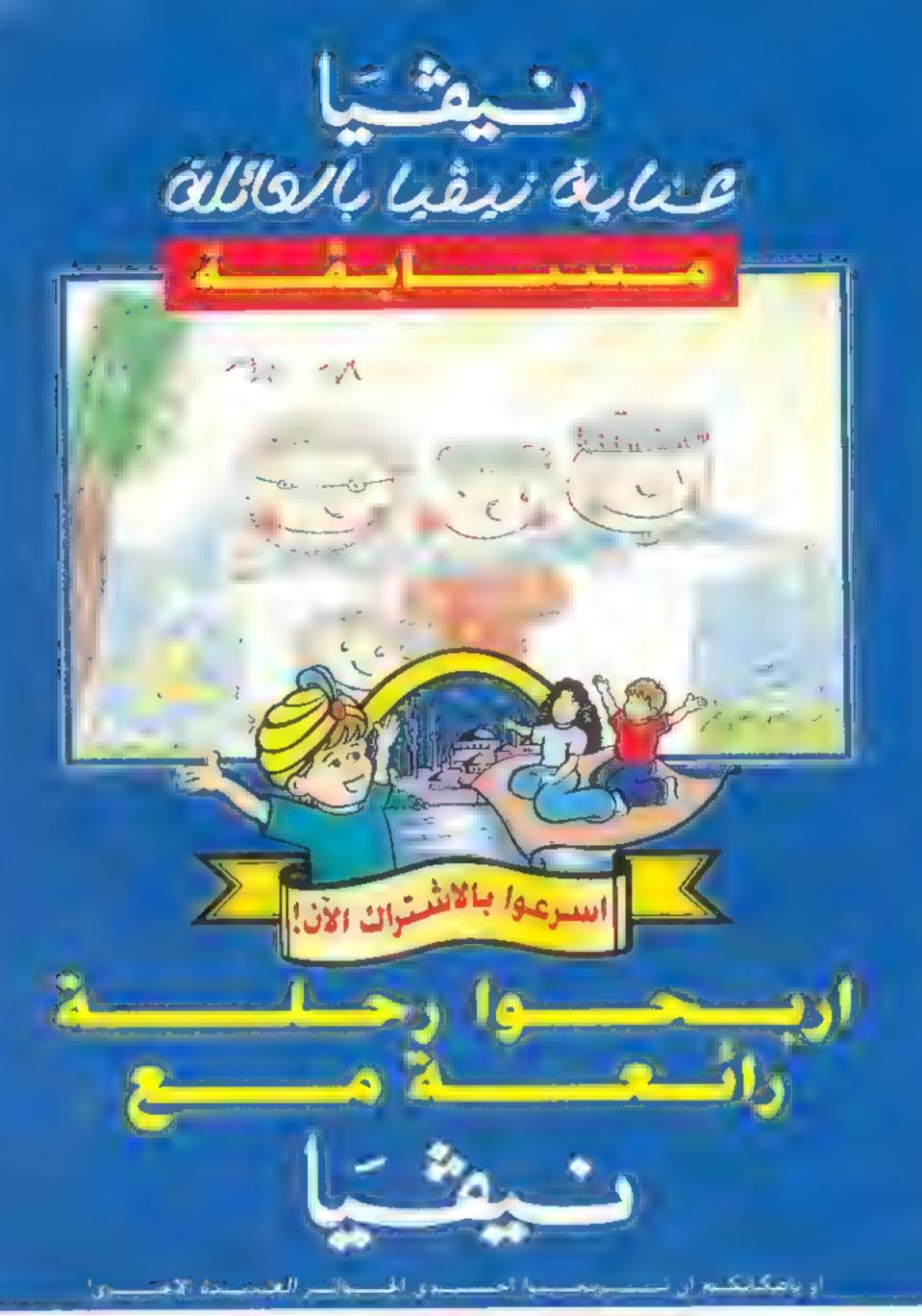
تعجبت هي من هذا، فسألته: «ولم يا سيدي؟»

فقال لهاالملك: «لن أكلَّمك حتى تعيدي ابن عملُه إلى طبيعته وتعيدي الناس وما خرَبتيه في المدينة» فذهبت هي و أعادت كل شيء لما كان عليه من قبل، ثمّ دخلت على معلّمها وقالت له: «لقد قمت بعمل ما طلبته مني!»، ولكنُ الملك فاجأها بطعنة في قلبها، فسقطت على الأرضُ جثَّة هامدة.

وزوّج الملك الشَّاب من ابنة الصياد، وعاش الجميع حياة سعيدة.

\* انتظر قصة جديدة في الأسبوع القادم!





العد جيل وقارت نيقيا عمار من العنابة مة والمعللة للعائلة كلهاء مما اطلق شبهرة أعبر العالم بصغتها الخصنائية العباية رة ريكومها تعتني بك ويعائلتك

ومي حميع انجاء الشرق الاوسط تدعوكم الى الاشتراك بمسابقة عناية نبقيا

رحلة رائعة لمدة اسبوع في اسطسول، المدينة التاريحية حيث تلتقي اوروبا مع اسيا على ضعاف مصيق البوسفور وتشمل الجائرة تداكر السعر وتكاليف الإقامة والواصيلان طمائز ووالديه

بالاضافة الى مجموعة رائعة من الحوائرا

كل منا عليكم أن تصعاره هو الأجنابة عن الاستئلة الأرسعة المسيطة في مسابقة عباية بيشيا بالعائلة والتي ترد في القسيمة ابداء، ثم ارسال القسيمة بعد تعبثة جميع التعاصيل الشخصية للى العنوان الوارد في الاسفل

- الاشتراك مسموح لجميع الاطفال لعاية سن ١٤ عاماً فقط ـ لحر موعد للاشتراك في القسيمة ١٥ ـ ٢ ـ ٥٩

على الاسطة ١ الى ٢ نجب وصبع علامه على الأجابة الصنديجة

الالا كيف تعيني ينقيا بالعائلة؛

\_\_\_\_

🖯 تحملي العائلية منين الاستراض

ت تحملي وتغلبي بشبرة جميع امبراد العائلة

🛘 تسرفطنك قس الصيساح

درجي استكمال الكلمة الناقصة:

مر العيانة

الحسبية العبوان الكامل

الأميم الكامل

تاريح الميلاد

COLUMN TWO

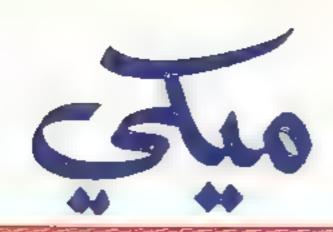
الرحاء ارسال قسائم الاشبراك الي مسابقة عبابه يبقيه عالعائلة، ص ب ١٩٧ م، سي، ا عم

ب ال تبدأ العباية

۽ سسرل لأل السنفر مي حسره

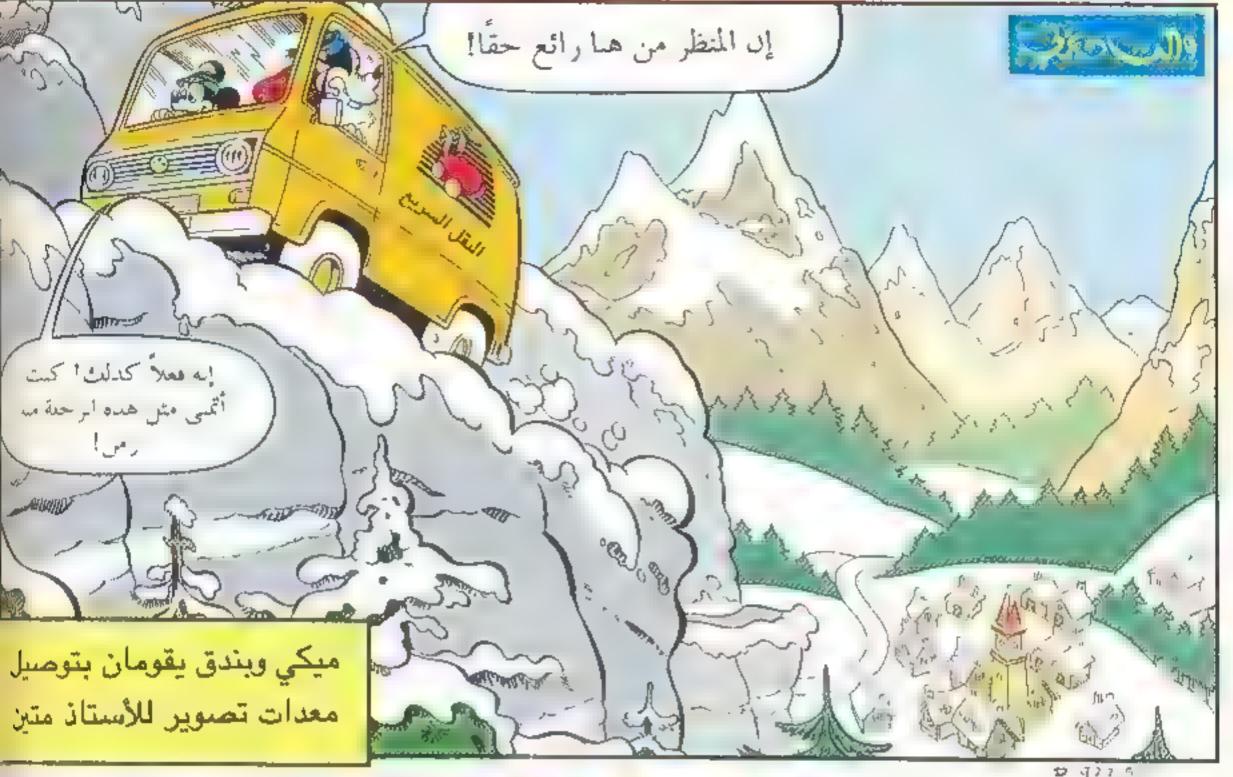
، تعتبی *بعائلین*ه ،

بحرة مع احبر البله واحبواليب تعشر منا تجليبو أت أعينه واحتسرام وأسدسك





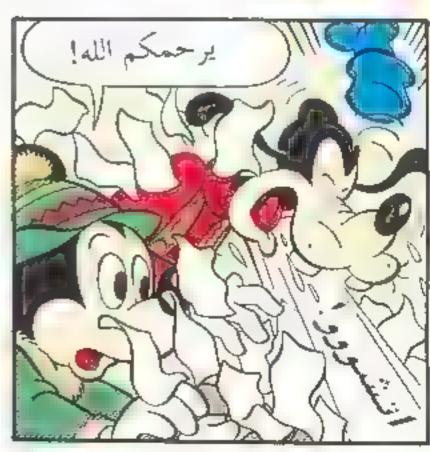
### بفامرة على جيال الأليث



































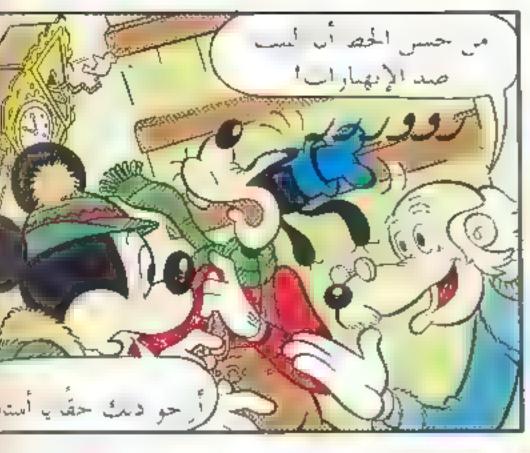














































































































علیك با حدر با سیدى





























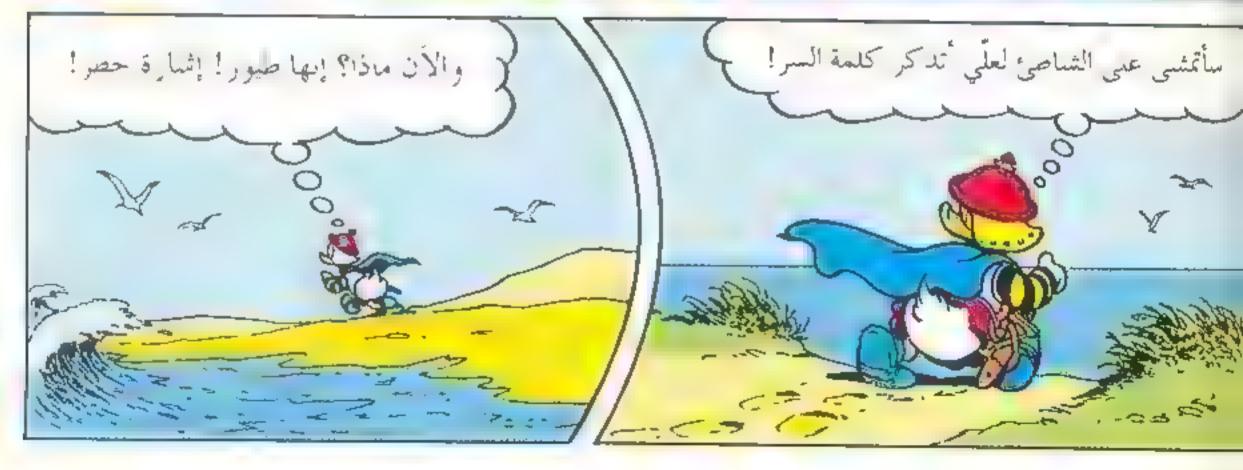




























































مترخيص من شركة والتدييزني تقدم لكم (كيدر كلوب) مجموعة رائعة من أغطية الاسرة والمخدود والنطانيات وعلاقات الملايس ومعاسح الأرجل والمناشف لنجيعل أوقيات نوم اطفالكم اكثر متعة من دي قبل

متوفرة يتشكينة كبيرة من منتجات القطن العطبة الجودة، ومنتجات (كينز كلوب) مصعمة حصيصاً تناسب وإستعمالات الاطفال المعددة وهي مزينة بأكثر من عشرين شخصية من شخصيات ليزني المحلمة إلى قلوب أطفالكم عما فنها شخصيات الملك الاسد

تصــــامـــيم ذيرني من

اوقات نوم آکثر سعادة مع سحر ديزنې

الاستم

عريج ميلاد سننا

العوان

عدوان لمحل ———

الفية الدعدر فو تمنحتو ديارد صرب ١٧٧٤ عجمان، لامارات العربية الله

الدِينَة مِنْ أَعِلَيْهُ الْأَسْرَةُ وَإِنْ تَصِلُوا إِلَى الْمِلُولَ وَأَلِينَا إِذَامَ لِتُحِمِيلِ عَلَى فَيْ الْمُؤْمِنِينِ

ملاحظة يسري الغرص حتى يقاد الكمية المعروضة

مسمات (كسر كلوب المتوفرة في حميم المحلاب الرائدة في الأرس. المملكة العرمية السمعودية، الإمارات التعربية المتحدة، التحريس الكوت وسلطنة عمان































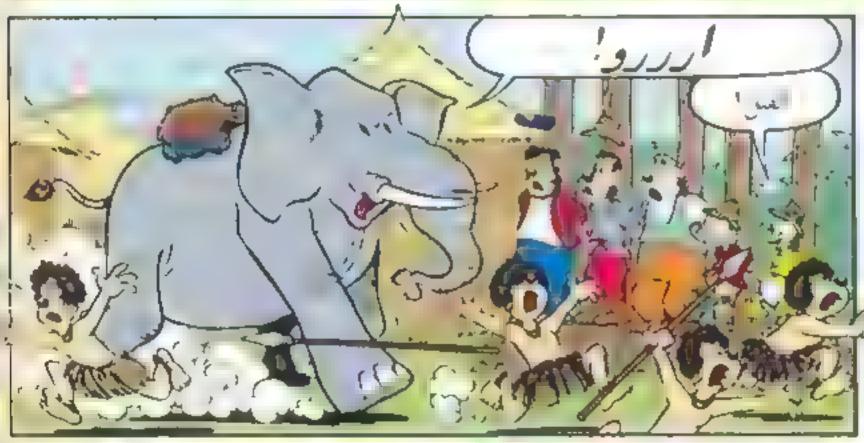






































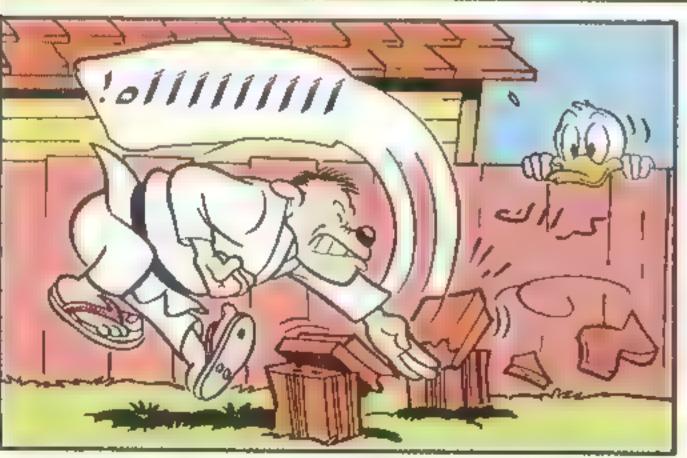




# بعاوما

الكبار اتسيب





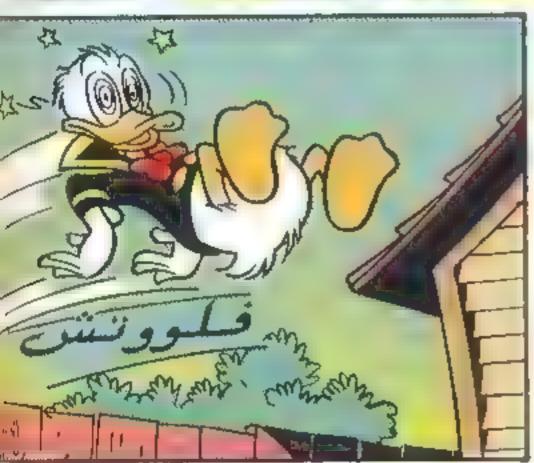
























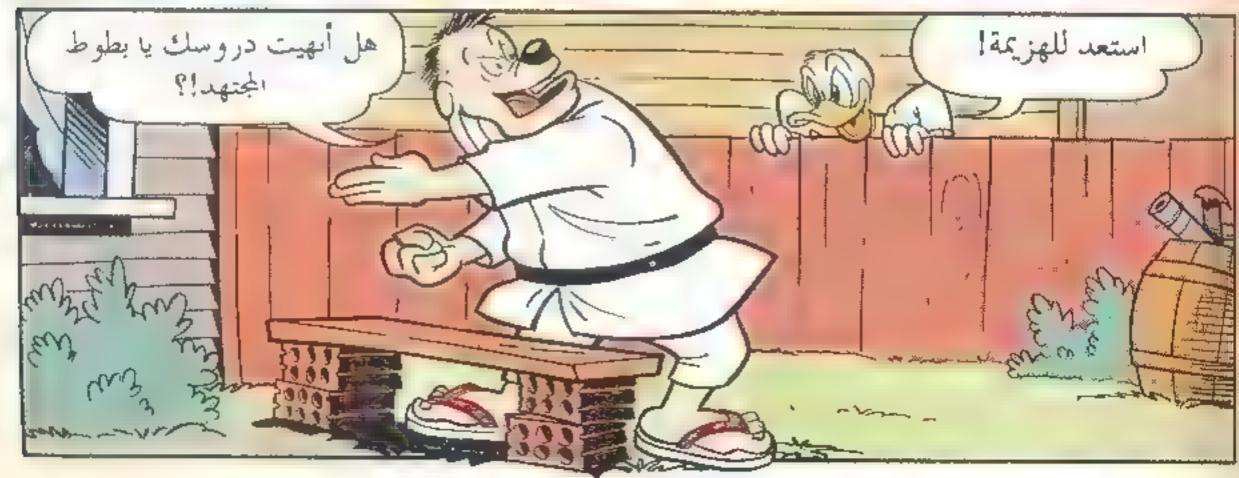
































خرج رجل وزوجته في نزهة، فقاجاهما لص بالمسدس وأراد سلبهما. فقال له الرجل: لا تكن غبيًا، فلو كنت أحمل مالاً لما خرجت برفقة زوجتى.

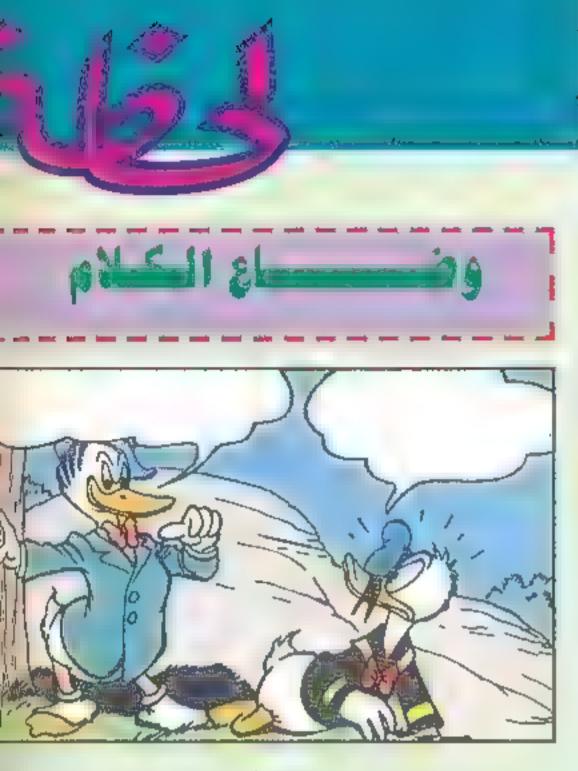
الزائر: لماذا تجلس صام<del>تًا يا صغيري؟</del> الطفل: لأن أني وعدني بأن يعطيني خمسة دراهم إذا سكت ولم أضحك على أنفك الطويل.

قال أحد باعة كلاب الحراسة للزبون: خذ هذا الكلب الذي ستشعر معه بالاطمئنان، لأنه كلب حراسة ممتاز فإذا سمعت في اليل جلبة فيكفي أن توقظه ليأخذ من فوره بالنباح.

حمل جحا ذات يوم سيفه وهراوته، وركب حماره سائرًا في نزهة، فقابله لص في الطريق يحمل معه عصاً، فسلبه حماره وثيابه. وعندما رجع جحا إلى المدينة وقص على أهله ما وقع. فقالوا له: كيف يسلب لص يحمل عصا فارساً معه سيف وهراوة علي أجاب جحا: إحدى يدي كانت مشغولة بالسيف والثانية بالهراوة، فهل كنت أضربه بأسناني وهو يسلبني



حالته أفضل كثيرًا يا سيدتي. ابقيه في السرير خـمـسـة أيام، وأعطيه هذه الحـيـوب مـرة كل ٣ ساعات، وخذي دروسًا في الطهو!



يتحاور بطوط وحسن الحظّ ولكننا لا نعرف ماذا ه بينهم، فهل لك أن تكتب الحوار وإذا كنت صحم أجمل حوار ستفور بدفتر تلوين يحمل رسو شخصيات «الأسد الملك». هناك ٢١ دفتر تلوير بانتظارك.

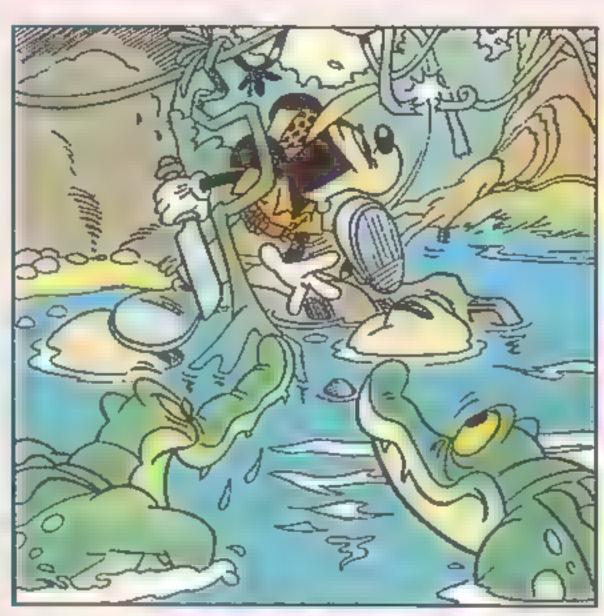


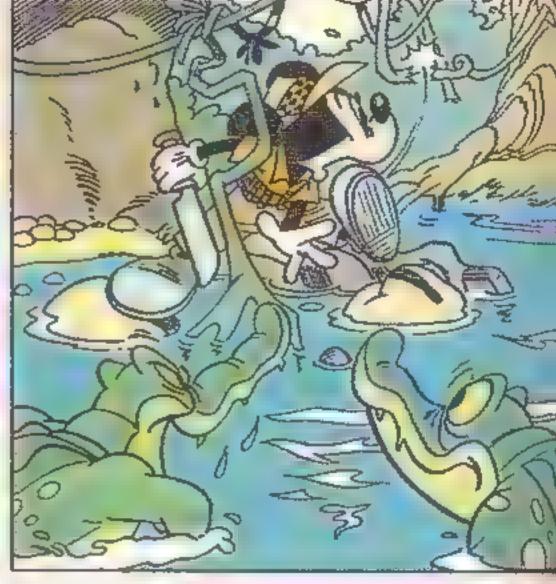
تم تكبير هذه الصورة من إحدى الصور الأربع الموجودة أمامك، فمن أيّ صورة تمّ تكبير هذا الجزء؟

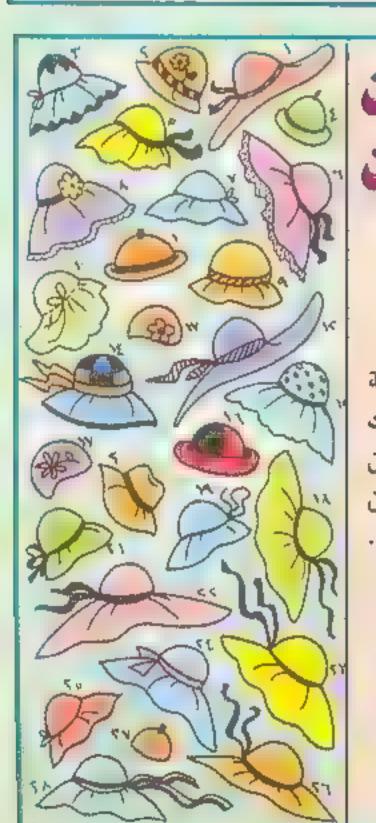




يبدو الرسمان متشابهان. إلا أن هناك ١٠ اختلافات فهل لك أن تجدها؟ ضع دائرة حول كل الفروق واكتب أجمل عنوان لهذا الرسم في المظروف المرفق بهذا العدد. وهناك ٥٠ دفترًا للتلوين تنظر الفائزين بالإجابات الصحيحة.







## القبعتان

من بين مجموعة القيعات هذه هناك قبعتان متشابهتان في الشكل. حاول أن تجدهما.





الأشكال المتشابحة

حاول أن تجد الأشكال المتشابهة من المربعات الصغيرة مع الصورة الكبيرة.





اجابات العدد الخامس عسر

المخبيلفيان: ظل المرهرية الثريا الوردة في الدرواز الكعكة نبعة الزينة رر التفلاز - الطاولة.

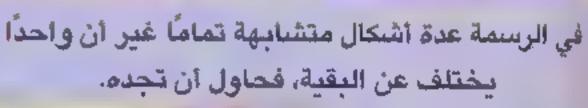
عصير بطوط. (١). بندق والشجرة: رقم (٥)





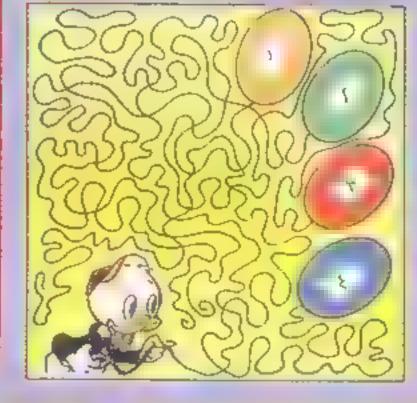


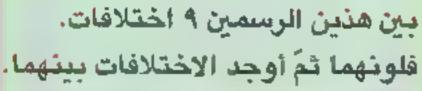
F	F	P	F	3	2	Pi	1
4	1	0	1	(8)	8	1	6
13	A. A.	Ŷ			*		2
G)	7	3		盛	是	<b>E</b>	2
10	7	की व	(>)	5/2	艢	3	18
<b>\Pi</b>	120	6	*	·}-	500	d)3	颇
1	×	1	m	零	國	9	
7	The same	(A)	心		公	CAN	#

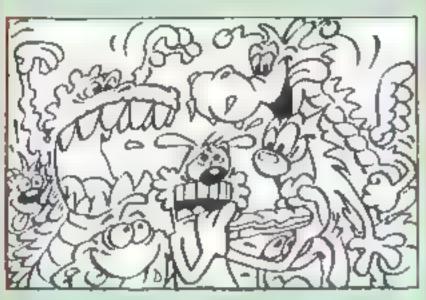


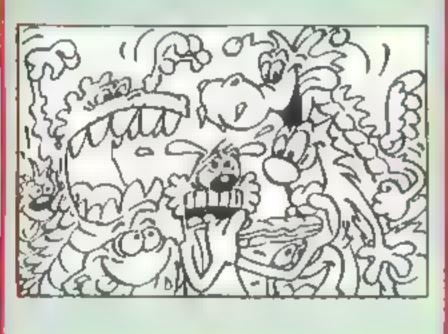
### بالون کرکور

شدك خيط بالون كركور مع خسيوط البسالونات لأخرى حياول مساعدته في إيجاد بالونه.











أعرائي، سيطل عليكم قروش المحبوب أسبوعياً، ليتحفكم بطرفة أو قصة مسلية.







### مسابقة المختلفان

### الإمارات العربية المتحدة

أحمد زيد محمد إبراهيم أحمد معد بشنار سفيان جرار خالد الماس الظاهري جاسم محمد على دلال حسين نقيب سعود تركى المدفع شمسة رشيد الهاملي عيد الإله عبد الله الفوران فراس قهد المنيعي فلاح عبد الله الظاهري مانع مجمد مصطفى محمد أحمد حمدان مجمد جنيب خليل محمد عبد الله اللويهي محمد عدثان عبد الكريم محمد على العويس محمد عمر سلامة منيرة حسن المزروعي يوسف طارق حفئي

### المملكة العربية السعودية

احمد نشات الجمال بدر احمد العطاس خالد ممدوح عدادي سارة عبد الخالق يوسف شروق حسن منصور مازر إبراهيم محمد محمد ياسين شلتوني محمد ياسين شلتوني بديل صالح الحربي ياسر محمد الغامدي

### الكويت

زكية عبد الخضر عبد الأمير عبد العزيز جاسم الحويتان قتيبة محسن العتيبي

#### ناصر إبراهيم الفاس يوسف علي عبد الله

#### قصلر

فهد خلية العسيري سعد عبد الله السعدي شمسة هلال الراشدي عائشة سعيد اليعقوبي

#### البحرين

فاطمة حسين سلمان سلطنة عمان فيصل عبد الله زاهر

### مسابقةمنأنا

الجواب: السلمندر أو السمندل

### الإمارات العربية المتحدة

أحمد خليفة زايد خالد محمد صندل طيب عبد الرحمن محمد عائشة عيد المرروعي

### المملكة العربية السعودية

عبد الرحمن إبراهيم الدريويش عثمان عبد الكريم العنزي محمد مضفر عثمان مهدي سعيد باقر

### البحرين

حسين الحليبي

### الكويت

سعود ناصر الشريدة شيماء عبد الخضر عبد العزيز ثنيان الزعابي محمد خضر محمد الباذر هلا مدحت عبد الهادي هدى طالب الصبايغ

## مسابقة وضاع الكلام

احمد عيسى محمد امل أحمد عبد الله سالم حميد سعيد ليلى جمعه البلوشي نوف محمد علوان

### المملكة العربية السعودية

احمد محمد ال إبراهيم أبو بكر عبد السلام السكري بسام عبد الله المحمدي طارق خالد المفيطب

### قطير

جاسم عبد الرحمن معتاح خليعة عبد العزيز المهندي روضة راشد المري سالم مبارك النوعينين فهد مبارك الخاطر ميرنا سمير صبري نصر إبراهيم خليفة

### سلطنة عمان

رانية سعيد البلوشي (الجائزة الأولى) زهرة حسس باقر

The second of the second secon



